Indice

Jesus, María y José.

NUEVO SILABARIO ESPAÑOL,

ó

SILABARIO METODICO,

combinado, adicionado y simplificado para la mas pronta, facil y exacta inteligencia de los niños, que aprendan por él bajo cualquier método. Lleva una breve esplicacion de las ventajas que se consiguen por el uso de este primer Silabario, y en el segundo otras que pueden obtenerse.

Por D. Antonio J. Dominguez,

maestro de primeras letras.

Silabario 1.°

SEVILLA:

Imprenta de D. M. de la Carrera, calle Placentines N. 6.

1840.

Vocales.

a e i o u y

Consonantes semivocales. *Mudas.*

m n ñ l ll	y ch t v b d
f r s x h	c z g j p q

Mayúsculas.

A B C Ch D E F G H
I J L Ll M N Ñ O P
Q R S T U V X Y Z

a e i o u y

m n ñ l ll	*y ch t v b d*
f r s x h	*c z g j p q*

A B C Ch D E F G H
I J L Ll M N Ñ O P
Q R S T U V X Y Z

Clase primera. Diptongos.

ae	ei	ia	oe	uo	au	eo	ie
ay	ea	io	oa	ue	ao	eu	ia
ai	ey	iu	oi	uai	iei	ea	iai

Clase segunda. Leccion primera. Labiales.

m	ma	po	bi	ve	fu
p	mi	pu	be	vo	fa
b	mu	pe	bo	va	fi
v	mo	pi	ba	vu	fe
f	me	pa	bu	vi	fo

Leccion segunda. Linguales.

l	ll	y	n	ñ	r
la	lli	yu	no	ñe	ra
lo	llu	ye	ni	ña	ro
li	lla	yo	ne	ñu	ri
lu	lle	yi	na	ño	ru
le	llo	ya	nu	ñi	re

Leccion tercera. Linguales dentales.

d	t	ch	z	s
do	te	chi	zu	sa
de	ta	chu	zo	si
du	to	cha	zi	se
da	ti	cho	ze	su
di	tu	che	za	so

ce ci

Leccion cuarta. Guturales.

g	j	x	c
go	ja	xi	cu
ga	ju	xe	co
gu	je	xo	ca
gue	ji	xa	qui
gui	jo	xu	que

ge gi

ba	so	zi	ne	ru	lla	yo
mi	le	fo	su	ja	di	xe
pu	vi	te	la	zo	ju	pi
ro	zu	fa	bi	ve	ño	gu
se	pa	du	to	li	ye	ra
fu	go	ni	da	ze	ta	po
xi	lle	va	bu	no	re	si
co	ñi	llu	pe	ga	xu	je
za	lu	de	vo	yi	llo	ñu
be	ca	xo	lli	nu	fi	sa
ti	vu	ya	ñe	bo	cu	jo
lo	xa	do	ji	fe	ña	yu

ma	cho	gue	mu	gui
chu	me	que	cha	qui
re	gi	ge	ci	ce

Leccion sesta.

Ba	Me	Pi	Vo	Fu	Da
Te	Zi	Cho	Su	La	Lle
Ni	Ño	Yu	Ra	Go	Ji
Xo	Cu	Ge	Qui	Ce	Ho

Clase tercera. Diptongos.

zai	lea	ciu	coe	guo
nao	rey	tia	sou	chue
cae	feu	mio	coi	tua
jau	pei	xio	soa	llue
hay	deo	bia	yue	fui
sau	quie	cio	voy	ñue

Clase cuarta.

la	al	nu	un	re	er	si	is
lu	ul	ne	en	ra	ar	so	os
li	il	na	an	ro	or	su	us
le	el	no	on	ri	ir	sa	es

lo	ol	ni	in	ru	ur	se	es
da	ad	co	oc	gi	ig	ze	ez
mi	im	ha	ah	hur	hal	his	
id	haz	aun	oia	aus	oid		

Clase quinta. Leccion primera.

be	mi	pa	vo	fu
ben	mim	pal	voz	fur
buz	mes	pom	vir	fad
bol	miz	pur	vad	fen
bed	mul	paz	vos	fic
bir	mad	pos	ven	ful
bam	mor	pun	vic	fes
bis	man	ped	vul	fom

Leccion segunda.

che	do	ta	ci	su
chez	dor	tad	cin	sul
chon	dum	tel	zad	sis

chir	dad	tus	cel	som
chad	des	tor	zuz	sin
chus	don	tem	cir	sad
chel	diz	ton	zam	sur
cham	dul	tiz	zos	sec

Leccion tercera.

la	lli	yu	ne	ño	ri
lar	llid	yus	nez	ñol	rin
lis	llon	yez	nir	ñad	rum
lec	llaz	yor	nun	ñis	red
lin	ller	yal	nom	ñez	rus
lum	llos	yun	ned	ñir	raz
loz	llir	yad	nus	ñen	rol
lud	lliz	yec	nal	ños	rar

Leccion cuarta.

gu	ji	ge	xa	co
gus	jir	gem	xal	con

goz	jes	gin	xul	cam
gal	jon	ged	xor	cuz
gum	jal	gir	xen	cos
gor	jun	gel	xis	cad
gun	jam	gis	xel	cor
gad	joz	gen	xir	cul
guel	guin	guer	guis	guez
quel	quin	quer	quis	quez

Clase sesta. Diptongos y triptongos.

caos	llear	diez	huid
laus	neos	xion	juez
maes	vein	tial	nuos
dais	reus	gion	guar
fieis	cear	diur	soez
piais	güeis	cual	nuais
vieis	miais	ñear	buey

Clase séptima. Leccion primera.

bla	bri	plu	pro	fle	fra
ble	bro	pla	pre	fli	fru
blu	bre	pli	pru	fla	fro
bli	bra	plo	pri	flu	fre
blo	bru	ple	pra	flo	fri

Leccion segunda.

cle	cro	gla	gre	dri	tru
cli	cra	glo	gri	dru	tre
cla	cri	glu	gro	dre	tra
clo	cru	gle	gra	dro	tri
clu	cre	gli	gru	dra	tro

Leccion tercera. Ejercicio utilísimo de comparacion.

bal	bla	ber	bre	pil	pli
bol	blo	bur	bru	pal	pla
fel	fle	fir	fri	col	clo
ful	flu	fer	fre	car	cra

Clase octava. Diptongos.

blao	plei	bria	prue
plau	blea	plio	drui
fray	creo	prie	trua
trae	dreu	tria	fluo
clau	clea	friu	grue

Clase novena. Leccion primera.

bla	bre	flu	fri	pla	pro
blas	brez	fluc	frir	plad	pron
blez	bral	flor	fruc	plon	pris
blor	brus	flen	fraz	plir	pren
blad	bron	flic	fres	plaz	pros
blon	brir	flad	fron	ples	prac

Leccion segunda.

cla	cru	glo	gri	dra	tre
clan	cruz	glos	grir	drad	trer
clis	crar	glen	graz	dril	trom

cler crin glad gres dron tril
clad crez glar gron drac tres
clip cros gles gral drez trun

Clase décima. Dipsongos y triptongos.

claus friais truos bleas
blais triun fluen dreis
traen prior truas pleos
graos brien cluis gleis
traiais pliais crear cluiais
plieis briais creeis creiais

Clase undécima. Leccion de dificultosa pronunciacion.

am eb id op uz
ab ep it om ud
ap em iz ot pug
ac ex him obs cuns
ag pers ins cons subs
abs mens trans mons fans

Fac Ves Chir Con Bul Did
Guz Mol Las Puz Nad Llir
Ron Sed Fim Yez Blu Cra
Dri Flo Gru Glas Plid From
Blon Clis Dral Fles Trin

Ventajas correspondientes á los dos Silabarios.

1. *Ventajas en el Alfabeto.* Para la mas fácil inteligencia de los niños va dividido este en vocales, semivocales y mudas; colocando los caractéres por su mayor conexion en los sonidos y figuras.

2. *En la clase primera.* Esta se compone solo de sílabas de dos ó tres vocales, cuya facilidad anima y puede aficionar á los niños á la lectura.

3. *En la segunda clase.* En esta van divididas las 21 consonantes, esceptuando la h por no tener sonido, segun suenan al pronunciarse con las vocales en labiales, linguales, linguales dentales y guturales. Las sílabas, que resultan de la union de cada consonante con las vocales, las he ordenado en columnas, para que, despues que hayan leido los niños algunas veces, á la prudencia del director, si se cree preciso, siquiera dos columnas de arriba abajo y al contrario, se las haga leer natural ú horizontalmente; y con la debida proporcion les vaya aumentando columnas del modo dicho, hasta que articule con el debido conocimiento y

puntualidad, *horizontalmente* todas las sílabas que contiene cada clase. Como al pasar los niños de una columna á otra, les es indispensable fijar la atencion en la diferente consonante y vocal para pronunciar con acierto la siguiente sílaba, es indudable que este método los hará muy atentos y reflexivos, y los apartará de tomar de memoria la perjudicialísima carretilla de ba, be, bi, bo, bu en los silabarios que están por este órden, ó atienden solo á las vocales, y tropiezan con todas las consonantes en los que estan por otros: defecto de grandísima consecuencia en el arte de leer.

4. Tan útil he creido el método de dividir las letras segun sus sonidos en labiales, linguales etc., y colocar las sílabas, en que cada consonante hiere á las vocales de arriba abajo, que todas las lecciones del presente silabario van por dicho órden.

5. Para fijar mas y mas en los niños el conocimiento de las sílabas de este número (pues son el fundamento de las demas y de la lectura), he puesto á continuacion las mismas 104 combinaciones por otro método para segundo ejercicio: y últimamente, para que se acostumbren al uso de las mayúsculas, he puesto con ellas una sílaba de cada consonante.

6. *En la tercera clase.* Siendo cosa muy sencilla el pronunciar una vocal mas en las sílabas, que ya saben, con lo cual se adelanta mucho en la lectura, he añadido la leccion de diptongos seguidos de todas las consonantes, en que el niño lee tres letras con la misma facilidad que antes dos. Al fin de cada clase de sílabas va añadida una leccion de diptongos combinados con todas las consonantes.

7. *En la cuarta clase.* En esta van repetidas

varias sílabas de las anteriores, tanto para que no se les olviden, como para que por ellas comprendan mejor, cuando han de pronunciar primero la consonante que la vocal, y cuando la vocal primero que la consonante: dificultad que entorpece mucho á los principiantes.

8. Las ventajas, que ofrece la quinta clase, se reducen á la simplificacion y reunion de las lecciones cuarta y octava del silabario español en esta. En aquellas se espresan 490 sílabas, y carece de las que resultan de la x; en esta aparecen 157 y van añadidas las correspondientes á dicha letra; pero todas combinadas con tal órden, que su conocimiento suple por todas las 490 dichas y mas que pudieran aumentarse. Si se preguntan las sílabas de arriba abajo, ó al contrario, se hallan las cinco vocales ordenadas de tal modo en cada columna, que no pueden tomarse de memoria, y se varian las consonantes finales; y si se lee horizontalmente se hallan tambien las cinco vocales en cada línea y se varian todas las consonantes. Por lo cual no dudo asegurar que saldran los niños tan bien instruidos en esta clase simplificada, como en la segunda aunque duplicada.

9. Las clases siguientes van ordenadas del mismo modo y simplificadas, con el mismo fin; pues el conocimiento de este corto número de sílabas asi combinadas, equivale á los discípulos por cuantas pudieran aglomerarse.

10. Las demas ventajas, de que son susceptibles estos silabarios, son bien conocidas à los profesores y se omiten por la brevedad.